

Amairani Gabriel Juan

Bailarina, coreógrafa, actriz y artista circense

Licenciada en danza contemporánea por la Universidad Veracruzana.

Nace en Xalapa, Veracruz el día 15 de octubre del año 1994 comienza su carrera artística en la primera generación con específico en artes COBAEV 35 en el año 2011, posteriormente realiza el ciclo propedéutico en la Facultad de Danza de la universidad Veracruzana (2013-

2015). En 2015 ingresa a la licenciatura en Danza Contemporánea de la Universidad Veracruzana finalizando en 2019. Realiza el sexto diplomado en coreografía, Interacciones- cuerpos en dialogo, bajo dirección de Claudia Lavista, Jaciel Neri y Eleno Guzmán, en 2019- 2020.

Como coreógrafa: en 2015 funda el colectivo "La contra" con el cual hasta la fecha ha desarrollado puestas en escena como: "Exiguas embarcaciones"(2015), (la cual es finalista y obtiene mención especial dentro del 9no concurso coreográfico del Encuentro Nacional de Estudiantes de Danza Contemporánea), "Hontli" (2016), "La caverna, el ciclo" (2017) ,"Clown War" (2018) .

En 2018 " obtiene el primer lugar en composición coreográfica en el Segundo Concurso Coreográfico Ma biyaa, así como también obtiene mención a mejor interprete femenino.

Recientemente fue acreedora al primer lugar en el concurso Radiónico Pet, concurso de movimiento virtual con su video "La suerte de un vagabundo" en colaboración con Giovanni Rosas.

Actualmente también es integrante y co- creadora en el colectivo Vericuetos - Movimiento insistente, agrupación que recientemente fue becaria en la convocatoria #Nosvemospronto IVEC 2020.

Como Bailarina ha colaborado con: Pedro García, Rodrigo Angoitia, Luis Vallejo, Iker Gómez, Emmanuel Lecomte, Esther Landa, entre otros. Se a presentado en festivales nacionales e internacionales como: "Festival Primate Escénico, 1ra, 2da y 3ra edición, Primer Festival Interdisciplinario de Música electrónica, Festival Capital Escénica, Festival Ma biyaa, Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU).

Cómo Actriz participó en el largometraje "Tlamatines, los dioses del rayo" bajo la dirección de André Andrade. Ha tenido colaboraciones escénicas con "Los elementales", agrupación teatral contemporánea dirigida por Giovanni Rosas; participando en las obras Jonhhy Tenorio, La Promesa y El Uchinokoku, actriz y creadora escénica en la agrupación "Ajonjolí" Teatro de educación ambiental dirigido por Laura Jiménez Doria.

Dentro de su formación se ha interesado en el desarrollado habilidades circenses como el clown y la manipulación del hula hoop y elaboración de espectáculos con fuego lo cual ha desempeñado de manera independiente y actualmente forma parte del elenco de circo "Chiriandante" (circo para niños) a cargo de Jorge Ivan Corona.

